

Valuzz' Chansons

Technical Rider

Dieser Rider soll Veranstalter und Band helfen, einen reibungslosen Ablauf der gemeinsamen Veranstaltung zu gewährleisten. Bitte lesen Sie die Anforderungen genau und beachten Sie, dass der Rider Vertragsgegenstand ist.

Vielen Dank!

PA-System

Das Beschallungssystem sollte ein der Veranstaltungsfläche passendes getrenntes System aus HI/Mid und Sub sein. Bei Eintreffen der Produktionscrew sollte es eingemessen und getestet sein.

Monitoring

Auf der Bühne benötigen wir:

1x Monitoring E-Piano/ Gesang/ Lesung für Pianisten bzw. bei Vorhandensein Flügel/ Klavier nur Gesang/ Lesung

1x Monitoring Gesang/ Piano/ Lesung für Sängerin

1x Monitoring Lesung/ Gesang/ Piano(Flügel) für Literat

Mikrofone:

Auf der Bühne benötigen wir für Frau Valerie Sutý ein geeignetes Gesangsmikrofon, z.B. Neumann KMS 104 Plus mit Ständer, sowie einen stabilen Notenständer für Gesang. Für die gesprochenen Programmteile benötigen wir 2 entsprechende Sprachmikrofone, ggf. Lavalier-Mikrofone.

Beamer:

Wir benötigen darüber hinaus einen geeigneter Beamer, abhängig von der Raum- und Bühnengröße sowie die entsprechende Projektionsfläche in der Sichtachse Publikum - Bühne.

Mischpult

Das Mischpult sollte über mindestens 5 freie Kanäle verfügen (2 Piano/ 1 Gesang / 2 Sprache)

Bei der Benutzung eines Flügels/ Klaviers richtet sich die Anzahl der Kanäle nach der Mikrofonierung des Instrumentes plus Gesang und Sprache.

Bühne/Riser/Personal

Valuzz' Chansons reisen ohne eigene Techniker.

Bei Eintreffen von Valuzz' Chansons muss die Bühne gereinigt und bezugsfertig sein.

Bei Open-Air-Veranstaltungen muss die Bühne zudem durch Dach- und Wände sowie durch flachen, ebenen Bühnenboden ordentlich vor Witterung geschützt zu sein.

Wir reisen ohne Lichttechniker und freuen uns auf einen kompetenten, kreativen Lichttechniker, der die Show Stimmungsvoll in beleuchtet.

Wir freuen uns über einen kompetenten Tontechniker, vom Get-in bis zum Ende der Veranstaltung für technische Fragen Ansprechpartner ist.

Valuzz' Chansons spielen Chansons im jazzigen Flair.

Vielen Dank, dass Sie sich die Zeit genommen haben, diesen Rider zu lesen. Sollten Einzelheiten nicht realisierbar sein möchten wir Sie bitten -vorab- mit unserem technischen Ansprechpartner Kontakt aufzunehmen.

Wir freuen uns auf eine gute Zusammenarbeit und eine erfolgreiche Produktion.

Lukas Heinig

Valuzz' Chansons

lukas.heinig@arsnova-musikschule.de

Tel.: 037425 6766 ; Mobil: 0152 5 280 380 1

Valuzz' Chansons

Bühnenaufbau (min 5m x 4m)

Projektionsfläche

Piano

Lesung

Lesung

Gesang

Beamer

Publikum